

DESCRIPCIONES DE CLASES

6^{TO} A 12^{VO} GRADO
26 DE SEPTIEMBRE-
10 DE DICIEMBRE

Solo Escuela Intermedia

Arcilla sobre Lienzo

Sábados, 2:00-3:00pm**Niveles de Grado:** 6^{TO}-8^{VO} Grado**Nivel:** Comenzando**Requisito Previo:** Nada

Aprenderás a crear lienzos en 3D hechos con arcilla y pintura. Aprenderá técnicas de construcción manual de arcilla para principiantes (como enrollar, esculpir y tallar), así como técnicas de pintura para principiantes (como mezclar y mezclar pintura). Creará obras de arcilla pintada sobre lienzo que incluyen autorretratos, paisajes y esculturas abstractas en lienzo en 3D. Aprenderá a usar un medio adicional (arcilla) para crear pinturas de medios mixtos que agregan textura y profundidad a su obra de arte.

Los Caminos (Pathways) de La Danza*

Martes y Jueves, 4:30-5:45pm**Niveles de Grado:** 6^{TO}-8^{VO} Grado**Nivel:** Comenzando/Intermedia**Requisito Previo:** Nada

Los estudiantes se enfocarán en el conocimiento y las habilidades fundamentales necesarios para explorar el movimiento y desarrollar la técnica en múltiples géneros de danza y acondicionamiento corporal para la danza. Los estudiantes aprenderán los fundamentos de la coreografía y la improvisación con intención hacia el proceso. Los estudiantes se enfocarán en desarrollar su primera declaración artística.

Los Caminos (Pathways) de Musica*

Martes y Jueves, 4:30-5:45pm**Niveles de Grado:** 6^{TO}-8^{VO} Grado**Nivel:** Comenzando**Requisito Previo:** Nada

Los cursos de música expondrán a los estudiantes a múltiples géneros musicales (como pop, R&B, jazz, rap, teatro musical, música clásica, mundial), desarrollarán la confianza en las habilidades de canto, comprenderán la voz y cómo cantar de manera saludable, acompañándose a sí mismos con los instrumentos mientras cantan. y adquirir un conocimiento de la teoría musical que necesitan para poder escribir sus propias canciones. Es una oportunidad para desarrollar habilidades a medida que comienzan su camino para compartir su música con el mundo.

Hip Hop/Baile Callejero

Sábados, 11:30am-1:00pm**Niveles de Grado:** 6^{TO}-8^{VO} Grado**Nivel:** Intermedia**Requisito Previo:** Algo de formación/experiencia en danza

HIP HOP/STREET DANCE explorará los bailes sociales desde la década de los 1970 hasta los movimientos TikTok más actuales. A través de la coreografía y el estilo libre, aprenderá los orígenes de los bailes y cuán versátiles pueden llegar a ser. A medida que los estudiantes trabajan juntos en actividades creativas de grupo también incorporarán los 4 Principios del Hip Hop: ¡Paz, Amor, Unidad y Divertirse!

Introducción a la Actuación

Sábados, 11:30am-12:30pm**Niveles de Grado:** 6^{TO}-8^{VO} Grado**Nivel:** Comenzando**Requisito Previo:** Nada

Aprenderás los conceptos básicos de la actuación a través de la improvisación y la creación de tus propios personajes y escenas. Comprender los conceptos básicos de la narración a través de la lente de un artista escénico. ¡Aprenderá técnicas de desarrollo de personajes de actores profesionales y cómo poner a esos personajes en situaciones interesantes y realistas!

**SI TIENE PREGUNTAS SOBRE
LA INSCRIPCIÓN O CÓMO
COMENZAR, PÓNGASE EN
CONTACTO**INSTITUTES@INNER-CITYARTS.ORG

* **The Creative Arts Pathways** (piloto de Equidad y Acceso) es una asociación con la Escuela Secundaria para las Artes del Condado de Los Ángeles (LACHSA) diseñado para desarrollar y mejorar las habilidades artísticas para los estudiantes de 6^{TO} a 8^º grado interesados en seguir las artes en la escuela secundaria.

DESCRIPCIONES DE CLASES

6^{TO} A 12^{VO} GRADO
26 DE SEPTIEMBRE-
10 DE DICIEMBRE

Escuela Intermedia y Secundaria

Dibujo de Figura Abstracta

Sábados, 3:30-4:30pm

Niveles de Grado: 6^{TO}-12^{VO} Grado

Nivel: Intermedia

Requisito Previo: Conocimiento/ interés básico en el dibujo de figuras. Aprenderá a imaginar, contorsionar, ajustar y dibujar sus propias variaciones de figuras humanas y no humanas. Tendrá la oportunidad de usar la exageración y la escala para jugar con nuestra realidad cotidiana y crear figuras y personajes abstractos mediante el uso de diferentes materiales de dibujo (como carboncillo y lápices de colores). Aprenderá cómo perfeccionar su estilo personal mediante el uso de técnicas de creación de arte abstracto (como raspado de pintura y dibujo lineal) para crear personajes que son exclusivamente suyos.

Diseño Gráfico Experimental para Indumentaria

Sábados, 2:30-4:00pm

Niveles de Grado: 6^{TO}-12^{VO} Grado

Nivel: Todos los Niveles

Requisito Previo: Nada

Explore las técnicas de diseño gráfico digital y hecho a mano (collage, impresión, serigrafía y Adobe Fresco) para crear diseños para camisetas, bolsos y sombreros. ¡Aprenderá sobre artistas y diseñadores que utilizan estas técnicas en sus prácticas, la historia de la tecnología en la reproducción de imágenes y más!

Introducción a la Animación

Sábados, 11:30am-1:00pm

Niveles de Grado: 6^{TO}-12^{VO} Grado

Nivel: Todos los Niveles

Requisito Previo: Nada

¡Bienvenidos a Introducción a la Animación! Esta clase se recomienda para principiantes, novicios y niveles intermedios que estén listos para involucrarse con los conceptos básicos y fundamentales de la animación. Dado que el mundo de la animación es tan variado y dinámico con estilos como CGI, Stop motion y flash, nuestra clase, Introducción a la Animación, aborda las lecciones iniciales básicas de la animación en 2D. Así que concéntrate y ten paciencia y determinación: ¡es el momento para la magia!

Escultura Cinética: ¡Arte que se Mueve!

Sábados, 2:30-3:45pm

Niveles de Grado: 6^{TO}-12^{VO} Grado

Nivel: Comenzando

Requisito Previo: Nada

¿Estás interesado en hacer que las cosas se muevan? ¿Te interesa hacer esculturas? ¡En esta clase puedes hacer ambas cosas! Aprenderemos los conceptos básicos de la escultura con madera, papel y alambre, y aprenderemos a hacer que nuestras esculturas cobren vida. Exploraremos varias formas de hacer arte cinético utilizando la gravedad, el viento, manivelas y motores. No se necesita experiencia previa.

Estudio de Escena

Sábados, 1:30-2:45pm

Niveles de Grado: 6^{TO}-12^{VO} Grado

Nivel: Intermedia

Requisito Previo: Algo de experiencia actuaral

¡Aprenderá a analizar y realizar una escena como lo hacen los actores profesionales! ¡Explora monólogos y diálogos de dos personas mientras aprendes cómo los “beats,” el escuchar a tu pareja y el responder como tu personaje pueden crear un teatro o una película interesante!

Canto y Composición con Ukelele

Sábados, 1:30-2:30pm

Niveles de Grado: 6^{TO}-12^{VO} Grado

Nivel: Comenzando

Requisito Previo: Nada

Esta clase cubrirá las técnicas fundamentales para tocar el ukelele, escribir canciones y cantar. Al final de la sesión, podrá tocar divertidas versiones de canciones y escribir su propia canción original.

SI TIENE PREGUNTAS SOBRE LA INSCRIPCIÓN O CÓMO COMENZAR, PÓNGASE EN CONTACTO

INSTITUTES@INNER-CITYARTS.ORG

DESCRIPCIONES DE CLASES

6^{TO} A 12^{VO} GRADO
26 DE SEPTIEMBRE-
10 DE DICIEMBRE

Solo Escuela Secundaria

Composición de Danza

Sábados, 1:30-3:00pm

Niveles de Grado: 9^{NA}-12^{VO} Grado

Nivel: Intermedia

Requisito Previo: Algo de formación/
experiencia en danza

COMPOSICIÓN DE DANZA explorará la comprensión fundamental de la creación de danza, desde una frase de movimiento hasta una combinación completa. Después de aprender bailes notables de las redes sociales, videos musicales, películas y/o teatro, desarrollarás tus propios bailes..

Diseño para el Entretenimiento: Series

Sábados, 2:00-3:30pm

Niveles de Grado: 9^{NA}-12^{VO} Grado

Nivel: Todos los Niveles

Requisito Previo: Habilidades básicas de dibujo

Esta serie está en asociación con **Art Center College of Design** y se ofrecerá durante las 10 semanas con las siguientes secciones de talleres emocionantes.

Personajes/Vehículos/Entornos

Únase al alumno de **ArtCenter** Entertainment Design Scott Zenteno (ellos/ ellos) para una serie de talleres en los que los estudiantes conocerán los fundamentos del dibujo y el diseño para el entretenimiento, incluida la exploración de la construcción del mundo, el diseño de personajes, accesorios, vehículos y más. Scott es actualmente diseñador conceptual en Lucasfilm Animation (Star Wars) y anteriormente trabajó en compañías como Rooster Teeth, Legion M Entertainment y Marza Animation. Esta serie de talleres está organizada por **ArtCenter College of Design** y es posible gracias al apoyo del Alexander and Adelaide Hixon Fund.

Introducción al Arte Digital y Manipulación de Fotografías

¡Vivimos en un mundo digital de memes, Photoshop y todo tipo de filtros extravagantes que usamos para las redes sociales! En esta clase, Introducción al Arte Digital y Manipulación de Fotos, aprendemos a usar la aplicación Sketchbook Pro para realizar una variedad de diferentes proyectos de arte. Desde collages de fotos, colores cambiantes y formas reorganizadas, cada clase será una aventura diferente y una nueva obra de arte para disfrutar y compartir.

Narrativa Visual para Animación Televisiva y Cinematográfica

Únase al alumno de **ArtCenter** Entertainment Design Derek Ortega (él/ él) para una serie de talleres en que los estudiantes serán introducidos al desarrollo de una historia, personajes, y fundamentos visuales relacionados con la televisión y la animación cinematográfica. Derek es actualmente un artista de desarrollo visual en Laika Studios y anteriormente trabajó en compañías como NETFLIX, Warner Brothers Animation, SONY, Nickelodeon, Cartoon Network, BuzzFeed y más. Esta serie de talleres está organizada por **ArtCenter College of Design** y es posible gracias al apoyo del Alexander and Adelaide Hixon Fund.

**SI TIENE PREGUNTAS SOBRE
LA INSCRIPCIÓN O CÓMO
COMENZAR, PÓNGASE EN
CONTACTO**

INSTITUTES@INNER-CITYARTS.ORG